

فهرست مشخصات و عناوین برنامه های درسی رشته های تحصیلی نظام جدید شاخه کاردانش

قابل اجرا در وزارت آموزش و پرورش و وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی

ردیف	عنوان رشته مهارت	عنوان استاندارد مهارت و دروس	کد استاندارد متولی	ساعت آموزشی			تعداد واحد		
				نظری	عملی	جمع	نظری	عملی	جمع
۱	تولید محتوای الکترونیکی	۱. رایانه کار مقدماتی	۹۱-۱۵/۱/۱- ف. ه	۱۵۰	۲۷۰	۴۲۰	۵	۶	۱۱
		۲. طراح امور گرافیکی با رایانه	۸۷-۱۵/۲- ف. ه	۶۵	۱۷۵	۲۴۰	۲	۴	۶
		۳. رایانه کار پیشرفته	۹۱-۱۵/۱/۲- ف. ه	۹۰	۲۴۰	۳۳۰	۳	۵/۵	۸/۵
		۴. کاربر میکس صدا و تصویر	۸۷-۱۵/۵- ف. ه	۶۵	۱۶۵	۲۳۰	۲	۳/۵	۵/۵
		۵. کاربر Director	۸۷-۱۵/۶- ف. ه	۴۰	۸۰	۱۲۰	۱/۵	۲	۳/۵
		۶. کاربر Auto desk maya	۹۱-۱۵/۱۴- ف. ه	۳۵	۱۴۵	۱۸۰	۱	۳	۴
		۷. کاربر Capturing	۹۱-۱۱/۱۵- ف. ه	۴۰	۱۱۰	۱۵۰	۱	۲	۳
		۸. کاربر Flash	۸۷-۱۵/۳- ف. ه	۴۰	۸۰	۱۲۰	۱/۵	۲	۳/۵
<b>جمع</b>				<b>۵۲۵</b>	<b>۱۲۶۵</b>	<b>۱۷۹۰</b>	<b>۱۷</b>	<b>۲۸</b>	<b>۴۵</b>
۲	طراحی و توسعه صفحات وب	۱. رایانه کار مقدماتی	۹۱-۱۵/۱/۱- ف. ه	۱۵۰	۲۷۰	۴۲۰	۵	۶	۱۱
		۲. طراحی امور گرافیکی با رایانه	۸۷-۱۵/۲- ف. ه	۶۵	۱۷۵	۲۴۰	۲	۴	۶
		۳. رایانه کار پیشرفته	۹۱-۱۵/۱/۲- ف. ه	۹۰	۲۴۰	۳۳۰	۳	۵/۵	۸/۵
		۴. طراح صفحات وب (مقدماتی)	۸۷-۱۵/۴/۱- ف. ه	۹۰	۱۸۰	۲۷۰	۳	۴	۷
		۵. کاربر Flash	۸۷-۱۵/۳- ف. ه	۴۰	۸۰	۱۲۰	۱/۵	۲	۳/۵
		۶. طراح صفحات وب (پیشرفته)	۸۷-۱۵/۴/۲- ف. ه	۸۰	۱۶۰	۲۴۰	۲/۵	۳/۵	۶
		۷. کاربر Adobe primier	۹۱-۱۵/۱۲- ف. ه	۳۰	۱۲۰	۱۵۰	۱	۳	۴
<b>جمع</b>				<b>۵۴۵</b>	<b>۱۲۲۵</b>	<b>۱۷۷۰</b>	<b>۱۸</b>	<b>۲۸</b>	<b>۴۶</b>

فهرست مشخصات و عناوین برنامه های درسی رشته های تحصیلی نظام جدید شاخه کار دانش

قابل اجرا در وزارت آموزش و پرورش و وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی

ردیف	عنوان رشته مهارت	عنوان استاندارد مهارت و دروس	کد استاندارد متولی	ساعت آموزشی			تعداد واحد		
				نظری	عملی	جمع	نظری	عملی	جمع
۳	تصویرسازی و جلوه های ویژه رایانه ای	۱. رایانه کار مقدماتی	۹۱-۱۵/۱/۱- ف. ه.	۱۵۰	۲۷۰	۴۲۰	۵	۶	۱۱
		۲. طراح امور گرافیکی با رایانه	۸۷-۱۵/۲- ف. ه.	۶۵	۱۷۵	۲۴۰	۲	۴	۶
		۳. رایانه کار پیشرفته	۹۱-۱۵/۱/۲- ف. ه.	۹۰	۲۴۰	۳۳۰	۳	۵/۵	۸/۵
		۴. کاربر corel draw	۸۷-۱۵/۸- ف. ه.	۴۳	۱۰۷	۱۵۰	۱/۵	۲/۵	۴
		۵. کاربر Adobe illustrator	۹۰-۱۵/۹- ف. ه.	۳۰	۹۰	۱۲۰	۱	۲	۳
		۶. کاربر Adobe aftereffect	۹۱-۱۵/۱۳- ف. ه.	۳۰	۱۱۰	۱۴۰	۱	۲	۳
		۷. کاربر Auto desk maya	۹۱-۱۵/۱۴- ف. ه.	۳۵	۱۴۵	۱۸۰	۱	۳	۴
		۸. کاربر Adobe primier	۹۱-۱۵/۱۲- ف. ه.	۳۰	۱۲۰	۱۵۰	۱	۳	۴
<b>جمع</b>			<b>۴۷۳</b>	<b>۱۲۵۷</b>	<b>۱۷۳۰</b>	<b>۱۵/۵</b>	<b>۲۸</b>	<b>۴۳/۵</b>	
۴	گرافیک رایانه های	۱. کاربر رایانه	۸۳-۱۱/۳- ف. ه.	۶۰	۱۲۵	۱۸۵	۲	۳	۵
		۲. طراحی گرافیکی سیاه و سفید	۸۳-۰۱/۸- ف. ه.	۳۴	۱۳۵	۱۶۹	۱	۳	۴
		۳. طراحی گرافیکی رنگی	۸۳-۰۱/۹- ف. ه.	۳۲	۹۷	۱۲۹	۱	۲	۳
		۴. تایپ رایانه های	۸۳-۱۱/۴- ف. ه.	۳۰	۷۰	۱۰۰	۱	۱/۵	۲/۵
		۵. گرافیک رایانه	۸۳-۱۱/۸- ف. ه.	۲۴۰	۸۹۸	۱۱۳۸	۸	۲۰	۲۸
<b>جمع</b>			<b>۳۹۶</b>	<b>۱۳۲۵</b>	<b>۱۷۲۱</b>	<b>۱۳</b>	<b>۲۹/۵</b>	<b>۴۲/۵</b>	
۵	صفحه آرایی	۱. کاربر رایانه	۸۳-۱۱/۳- ف. ه.	۶۰	۱۲۵	۱۸۵	۲	۳	۵
		۲. طراحی گرافیکی سیاه و سفید	۸۳-۰۱/۸- ف. ه.	۳۴	۱۳۵	۱۶۹	۱	۳	۴
		۳. تایپ رایانه ای	۸۳-۱۱/۴- ف. ه.	۳۰	۷۰	۱۰۰	۱	۱/۵	۲/۵
		۴. طراحی گرافیکی رنگی	۸۳-۰۱/۹- ف. ه.	۳۲	۹۷	۱۲۹	۱	۲	۳
		۵. کتاب و صفحه آرایی رایانه های	۸۳-۱۱/۷- ف. ه.	۲۴۰	۸۹۸	۱۱۳۸	۸	۲۰	۲۸
<b>جمع</b>			<b>۳۹۶</b>	<b>۱۳۲۵</b>	<b>۱۷۲۱</b>	<b>۱۳</b>	<b>۲۹/۵</b>	<b>۴۲/۵</b>	

فهرست مشخصات و عناوین برنامه های درسی رشته های تحصیلی نظام جدید شاخه کاردانش

قابل اجرا در وزارت آموزش و پرورش و وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی

ردیف	عنوان رشته مهارت	عنوان استاندارد مهارت و دروس	کد استاندارد متولی	ساعت آموزشی			تعداد واحد		
				نظری	عملی	جمع	نظری	عملی	جمع
۶	عکاسی	۱. طراحی گرافیکی سیاه و سفید	۰۱/۸-۸۳ - ف. ه.	۳۴	۱۳۵	۱۶۹	۱	۳	۴
		۲. عکاسی سیاه و سفید	۰۸/۲-۸۳ - ف. ه.	۱۲۰	۴۹۵	۶۱۵	۴	۱۱	۱۵
		۳. طراحی گرافیکی رنگی	۰۱/۹-۸۳ - ف. ه.	۳۲	۹۷	۱۲۹	۱	۲	۳
		۴. عکاسی آتلیه‌های	۰۸/۴-۸۴ - ف. ه.	۶۰	۲۷۰	۳۳۰	۲	۶	۸
		۵. رتوش فیلم و عکس	۰۸/۵-۸۴ - ف. ه.	۶۰	۱۳۵	۱۹۵	۲	۳	۵
		۶. عکاسی رنگی	۰۸/۳-۸۳ - ف. ه.	۶۰	۲۷۰	۳۳۰	۲	۶	۸
<b>جمع</b>				<b>۳۶۶</b>	<b>۱۴۰۲</b>	<b>۱۷۶۸</b>	<b>۱۲</b>	<b>۳۱</b>	<b>۴۳</b>
۷	عکاسی دیجیتال	۱. کاربر رایانه	۱۱/۳-۸۳ - ف. ه.	۶۰	۱۲۵	۱۸۵	۲	۳	۵
		۲. طراحی گرافیکی سیاه و سفید	۰۱/۸-۸۳ - ف. ه.	۳۴	۱۳۵	۱۶۹	۱	۳	۴
		۳. تایپ رایانه ای	۱۱/۴-۸۳ - ف. ه.	۳۰	۷۰	۱۰۰	۱	۱/۵	۲/۵
		۴. عکاسی دیجیتال	۰۸/۱-۸۴ - ف. ه.	۶۰	۱۳۵	۱۹۵	۲	۳	۵
		۵. طراح امور گرافیکی با رایانه	۱۵/۲-۸۷ - ف. ه.	۶۵	۱۷۵	۲۴۰	۲	۴	۶
		۶. طراحی گرافیکی رنگی	۰۱/۹-۸۳ - ف. ه.	۳۲	۹۷	۱۲۹	۱	۲	۳
		۷. رتوش و ترمیم عکس رایانه‌ای	۱۱/۱-۸۴ - ف. ه.	۱۲۰	۴۵۰	۵۷۰	۴	۱۰	۱۴
<b>جمع</b>				<b>۴۰۱</b>	<b>۱۱۸۷</b>	<b>۱۵۸۸</b>	<b>۱۳</b>	<b>۲۶/۵</b>	<b>۳۹/۵</b>
۸	چهره سازی	۱. طراحی عمومی	۰۱/۱۱-۸۴ - ف. ه.	۶۳	۲۷۰	۳۳۳	۲	۶	۸
		۲. طراحی چهره	۰۱/۱۲-۸۴ - ف. ه.	۳۰	۱۸۰	۲۱۰	۱	۴	۵
		۳. نقاشی چهره	۰۱/۱۵-۸۳ - ف. ه.	۲۱۰	۹۰۰	۱۱۱۰	۷	۲۰	۲۷
<b>جمع</b>				<b>۳۰۳</b>	<b>۱۳۵۰</b>	<b>۱۶۵۳</b>	<b>۱۰</b>	<b>۳۰</b>	<b>۴۰</b>

فهرست مشخصات و عناوین برنامه های درسی رشته های تحصیلی نظام جدید شاخه کاردانش

قابل اجرا در وزارت آموزش و پرورش و وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی

ردیف	عنوان رشته مهارت	عنوان استاندارد مهارت و دروس	کد استاندارد متولی	ساعت آموزشی			تعداد واحد			
				نظری	عملی	جمع	نظری	عملی	جمع	
۹	تصویربرداری	۱. کاربر رایانه	۸۳-۱۱/۳-ف.ه.	۶۰	۱۲۵	۱۸۵	۲	۳	۵	
		۲. طراحی گرافیکی سیاه و سفید	۸۳-۰۱/۸-ف.ه.	۳۴	۱۳۵	۱۶۹	۱	۳	۴	
		۳. طراحی گرافیکی رنگی	۸۳-۰۱/۹-ف.ه.	۳۲	۹۷	۱۲۹	۱	۲	۳	
		۴. تایپ رایانه ای	۸۳-۱۱/۴-ف.ه.	۳۰	۷۰	۱۰۰	۱	۱/۵	۲/۵	
		۵. تصویربرداری	۸۴-۰۸/۶-ف.ه.	۱۲۰	۴۵۰	۵۷۰	۴	۱۰	۱۴	
		۶. تدوین و میکس رایانه ای	۸۴-۰۸/۷-ف.ه.	۱۲۰	۴۵۰	۵۷۰	۴	۱۰	۱۴	
		<b>جمع</b>			<b>۳۹۶</b>	<b>۱۳۲۷</b>	<b>۱۷۲۳</b>	<b>۱۳</b>	<b>۲۹/۵</b>	<b>۴۲/۵</b>
۱۰	طراحی بسته بندی	۱. کاربر رایانه	۸۳-۱۱/۳-ف.ه.	۶۰	۱۲۵	۱۸۵	۲	۳	۵	
		۲. طراحی گرافیکی سیاه و سفید	۸۳-۰۱/۸-ف.ه.	۳۴	۱۳۵	۱۶۹	۱	۳	۴	
		۳. تایپ رایانه ای	۸۳-۱۱/۴-ف.ه.	۳۰	۷۰	۱۰۰	۱	۱/۵	۲/۵	
		۴. طراحی گرافیکی رنگی	۸۳-۰۱/۹-ف.ه.	۳۲	۹۷	۱۲۹	۱	۲	۳	
		۵. طراحی بسته بندی	۸۳-۱۱/۹-ف.ه.	۲۴۰	۸۹۸	۱۱۳۸	۸	۲۰	۲۸	
		<b>جمع</b>			<b>۳۹۶</b>	<b>۱۳۲۵</b>	<b>۱۷۲۱</b>	<b>۱۳</b>	<b>۲۹/۵</b>	<b>۴۲/۵</b>
		۱۱	تذهیب و تشعیر	۱. طراحی نقوش ختایی و اسلیمی	۸۳-۰۱/۱-ف.ه.	۳۰	۹۰	۱۲۰	۱	۲
۲. طراحی نقوش جانوری	۸۳-۰۱/۳-ف.ه.			۳۰	۱۳۵	۱۶۵	۱	۳	۴	
۳. پاییه ماشه	۸۳-۰۴/۱۰-ف.ه.			۴۵	۲۷۰	۳۱۵	۱/۵	۶	۷/۵	
۴. طراحی نقوش هندسی	۸۳-۰۱/۲-ف.ه.			۳۰	۱۰۸	۱۳۸	۱	۲/۵	۳/۵	
۵. طراحی نقوش فرنگی	۸۳-۰۱/۴-ف.ه.			۳۲	۹۷	۱۲۹	۱	۲	۳	
۶. تذهیب و تشعیر	۸۳-۰۱/۶-ف.ه.			۱۶۵	۷۹۰	۹۵۵	۵/۵	۱۷/۵	۲۳	
<b>جمع</b>				<b>۳۳۲</b>	<b>۱۴۹۰</b>	<b>۱۸۲۲</b>	<b>۱۱</b>	<b>۳۳</b>	<b>۴۴</b>	

فهرست مشخصات و عناوین برنامه های درسی رشته های تحصیلی نظام جدید شاخه کار دانش

قابل اجرا در وزارت آموزش و پرورش و وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی

ردیف	عنوان رشته مهارت	عنوان استاندارد مهارت و دروس	کد استاندارد متولی	ساعت آموزشی			تعداد واحد		
				نظری	عملی	جمع	نظری	عملی	جمع
۱۲	نگارگری	۱. طراحی نقوش ختایی و اسلیمی	۸۳-۰۱/۱-ف.ه	۳۰	۹۰	۱۲۰	۱	۲	۳
		۲. طراحی نقوش جانوری	۸۳-۰۱/۳-ف.ه	۳۰	۱۳۵	۱۶۵	۱	۳	۴
		۳. طراحی نقوش هندسی	۸۳-۰۱/۲-ف.ه	۳۰	۱۰۸	۱۳۸	۱	۲/۵	۳/۵
		۴. پایپه ماشه	۸۳-۰۴/۱۰-ف.ه	۴۵	۲۷۰	۳۱۵	۱/۵	۶	۷/۵
		۵. طراحی نقوش فرنگی	۸۳-۰۱/۴-ف.ه	۳۲	۹۷	۱۲۹	۱	۲	۳
		۶. نگارگری	۸۳-۰۱/۵-ف.ه	۱۰۲	۷۴۰	۸۴۲	۳/۵	۱۶/۵	۲۰
<b>جمع</b>				<b>۲۶۹</b>	<b>۱۴۴۰</b>	<b>۱۷۰۹</b>	<b>۹</b>	<b>۳۲</b>	<b>۴۱</b>
۱۳	چاپ دستی	۱. طراحی گرافیکی سیاه و سفید	۸۳-۰۱/۸-ف.ه	۳۴	۱۳۵	۱۶۹	۱	۳	۴
		۲. طراحی گرافیکی رنگی	۸۳-۰۱/۹-ف.ه	۳۲	۹۷	۱۲۹	۱	۲	۳
		۳. طراحی نقوش هندسی	۸۳-۰۱/۲-ف.ه	۳۰	۱۰۸	۱۳۸	۱	۲/۵	۳/۵
		۴. چاپ باتیک	۸۴-۲۰/۱-ف.ه	۶۲	۳۶۰	۴۲۲	۲	۸	۱۰
		۵. چاپ سیلک اسکرین	۸۴-۲۰/۲-ف.ه	۱۳۳	۵۲۵	۶۵۸	۴/۵	۱۱/۵	۱۶
<b>جمع</b>				<b>۲۹۱</b>	<b>۱۲۲۵</b>	<b>۱۵۱۶</b>	<b>۹/۵</b>	<b>۲۷</b>	<b>۳۶/۵</b>
۱۴	کاغذ سازی	۱. طراحی نقوش ختایی و اسلیمی	۸۳-۰۱/۱-ف.ه	۳۰	۹۰	۱۲۰	۱	۲	۳
		۲. طراحی نقوش هندسی	۸۳-۰۱/۲-ف.ه	۳۰	۱۰۸	۱۳۸	۱	۲/۵	۳/۵
		۳. طراحی نقوش جانوری	۸۳-۰۱/۳-ف.ه	۳۰	۱۳۵	۱۶۵	۱	۳	۴
		۴. طراحی نقوش فرنگی	۸۳-۰۱/۴-ف.ه	۳۲	۹۷	۱۲۹	۱	۲	۳
		۵. پایپه ماشه	۸۳-۰۴/۱۰-ف.ه	۴۵	۲۷۰	۳۱۵	۱/۵	۶	۷/۵
		۶. کاغذ سازی	۸۳-۴/۹-ف.ه	۱۲۰	۵۳۵	۶۵۵	۴	۱۲	۱۶
<b>جمع</b>				<b>۲۸۷</b>	<b>۱۲۳۵</b>	<b>۱۵۲۲</b>	<b>۹/۵</b>	<b>۲۷/۵</b>	<b>۳۷</b>

فهرست مشخصات و عناوین برنامه های درسی رشته های تحصیلی نظام جدید شاخه کاردانش

قابل اجرا در وزارت آموزش و پرورش و وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی

ردیف	عنوان رشته مهارت	عنوان استاندارد مهارت و دروس	کد استاندارد متولی	ساعت آموزشی			تعداد واحد		
				نظری	عملی	جمع	نظری	عملی	جمع
۱۵	منبت کاری	۱. طراحی نقوش ختایی و اسلیمی	۸۳-۰۱/۱-ف.ه	۳۰	۹۰	۱۲۰	۱	۲	۳
		۲. طراحی نقوش هندسی	۸۳-۰۱/۲-ف.ه	۳۰	۱۰۸	۱۳۸	۱	۲/۵	۳/۵
		۳. طراحی نقوش جانوری	۸۳-۰۱/۳-ف.ه	۳۰	۱۳۵	۱۶۵	۱	۳	۴
		۴. هنر مشبک کاری	۸۳-۰۴/۲-ف.ه	۱۶	۱۱۲	۱۲۸	۰/۵	۲/۵	۳
		۵. هنر درودگری	۸۳-۰۴/۱-ف.ه	۳۱	۱۱۰	۱۴۱	۱	۲/۵	۳/۵
		۶. طراحی نقوش فرنگی	۸۳-۰۱/۴-ف.ه	۳۲	۹۷	۱۲۹	۱	۲	۳
		۷. منبت کاری	۸۳-۰۴/۳-ف.ه	۱۱۸	۷۱۵	۸۳۳	۴	۱۶	۲۰
<b>جمع</b>				<b>۲۸۷</b>	<b>۱۳۶۷</b>	<b>۱۶۵۴</b>	<b>۹/۵</b>	<b>۳۰/۵</b>	<b>۴۰</b>
۱۶	هنر معرق کاری	۱. طراحی نقوش ختایی و اسلیمی	۸۳-۰۱/۱-ف.ه	۳۰	۹۰	۱۲۰	۱	۲	۳
		۲. هنر درودگری	۸۳-۰۴/۱-ف.ه	۳۱	۱۱۰	۱۴۱	۱	۲/۵	۳/۵
		۳. طراحی نقوش جانوری	۸۳-۰۱/۳-ف.ه	۳۰	۱۳۵	۱۶۵	۱	۳	۴
		۴. هنر مشبک کاری	۸۳-۰۴/۲-ف.ه	۱۶	۱۱۲	۱۲۸	۰/۵	۲/۵	۳
		۵. طراحی نقوش هندسی	۸۳-۰۱/۲-ف.ه	۳۰	۱۰۸	۱۳۸	۱	۲/۵	۳/۵
		۶. طراحی نقوش فرنگی	۸۳-۰۱/۴-ف.ه	۳۲	۹۷	۱۲۹	۱	۲	۳
		۷. معرق کاری چوب	۸۳-۰۴/۵-ف.ه	۱۱۸	۷۱۵	۸۳۳	۴	۱۶	۲۰
<b>جمع</b>				<b>۲۸۷</b>	<b>۱۳۶۷</b>	<b>۱۶۵۴</b>	<b>۹/۵</b>	<b>۳۰/۵</b>	<b>۴۰</b>
۱۷	خاتم کاری	۱. طراحی نقوش ختایی و اسلیمی	۸۳-۰۱/۱-ف.ه	۳۰	۹۰	۱۲۰	۱	۲	۳
		۲. طراحی نقوش هندسی	۸۳-۰۱/۲-ف.ه	۳۰	۱۰۸	۱۳۸	۱	۲/۵	۳/۵
		۳. طراحی نقوش جانوری	۸۳-۰۱/۳-ف.ه	۳۰	۱۳۵	۱۶۵	۱	۳	۴
		۴. هنر مشبک کاری	۸۳-۰۴/۲-ف.ه	۱۶	۱۱۲	۱۲۸	۰/۵	۲/۵	۳
		۵. هنر درودگری	۸۳-۰۴/۱-ف.ه	۳۱	۱۱۰	۱۴۱	۱	۲/۵	۳/۵
		۶. طراحی نقوش فرنگی	۸۳-۰۱/۴-ف.ه	۳۲	۹۷	۱۲۹	۱	۲	۳
		۷. خاتم کاری	۸۳-۰۴/۴-ف.ه	۱۰۵	۷۴۲	۸۴۷	۳/۵	۱۶/۵	۲۰
<b>جمع</b>				<b>۲۷۴</b>	<b>۱۳۹۴</b>	<b>۱۶۶۸</b>	<b>۹</b>	<b>۳۱</b>	<b>۴۰</b>

فهرست مشخصات و عناوین برنامه های درسی رشته های تحصیلی نظام جدید شاخه کاردانش

قابل اجرا در وزارت آموزش و پرورش و وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی

ردیف	عنوان رشته مهارت	عنوان استاندارد مهارت و دروس	کد استاندارد متولی	ساعت آموزشی			تعداد واحد		
				نظری	عملی	جمع	نظری	عملی	جمع
۱۸	طراحی طلا و جواهر	۱. کاربر رایانه	۸۳-۱۱/۳-ف.ه	۶۰	۱۲۵	۱۸۵	۲	۳	۵
		۲. طراحی عمومی	۸۴-۰۱/۱۱-ف.ه	۶۳	۲۷۰	۳۳۳	۲	۶	۸
		۳. طراحی نقوش ختایی و اسلیمی	۸۳-۰۱/۱-ف.ه	۳۰	۹۰	۱۲۰	۱	۲	۳
		۴. طراحی نقوش هندسی	۸۳-۰۱/۲-ف.ه	۳۰	۱۰۸	۱۳۸	۱	۲/۵	۳/۵
		۵. تایپ رایانه	۸۳-۱۱/۴-ف.ه	۳۰	۷۰	۱۰۰	۱	۱/۵	۲/۵
		۶. طراحی طلا و جواهر با رایانه	۸۷-۱۱/۱۰-ف.ه	۱۵۰	۶۷۵	۸۲۵	۵	۱۵	۲۰
<b>جمع</b>				<b>۳۶۳</b>	<b>۱۳۳۸</b>	<b>۱۷۰۱</b>	<b>۱۲</b>	<b>۳۰</b>	<b>۴۲</b>
۱۹	کاشی سازی هفت رنگ	۱. طراحی نقوش ختایی و اسلیمی	۸۳-۰۱/۱-ف.ه	۳۰	۹۰	۱۲۰	۱	۲	۳
		۲. طراحی نقوش هندسی	۸۳-۰۱/۲-ف.ه	۳۰	۱۰۸	۱۳۸	۱	۲/۵	۳/۵
		۳. طراحی نقوش جانوری	۸۳-۰۱/۳-ف.ه	۳۰	۱۳۵	۱۶۵	۱	۳	۴
		۴. طراحی نقوش فرنگی	۸۳-۰۱/۴-ف.ه	۳۲	۹۷	۱۲۹	۱	۲	۳
		۵. ساخت کاشی هفت رنگ	۸۸-۱۵/۲-ف.ه	۲۱۰	۹۴۵	۱۱۵۵	۷	۲۱	۲۸
<b>جمع</b>				<b>۳۳۲</b>	<b>۱۳۲۵</b>	<b>۱۷۰۷</b>	<b>۱۱</b>	<b>۳۰/۵</b>	<b>۴۱/۵</b>
۲۰	سفالگری	۱. طراحی نقوش ختایی و اسلیمی	۸۳-۰۱/۱-ف.ه	۳۰	۹۰	۱۲۰	۱	۲	۳
		۲. طراحی نقوش هندسی	۸۳-۰۱/۲-ف.ه	۳۰	۱۰۸	۱۳۸	۱	۲/۵	۳/۵
		۳. طراحی نقوش فرنگی	۸۳-۰۱/۴-ف.ه	۳۲	۹۷	۱۲۹	۱	۲	۳
		۴. سفالگری	۸۳-۰۵/۱-ف.ه	۲۴۲	۱۰۳۵	۱۲۷۷	۸	۲۳	۳۱
<b>جمع</b>				<b>۳۳۴</b>	<b>۱۳۳۰</b>	<b>۱۶۶۴</b>	<b>۱۱</b>	<b>۲۹/۵</b>	<b>۴۰/۵</b>

فهرست مشخصات و عناوین برنامه های درسی رشته های تحصیلی نظام جدید شاخه کاردانش

قابل اجرا در وزارت آموزش و پرورش و وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی

ردیف	عنوان رشته مهارت	عنوان استاندارد مهارت و دروس	کد استاندارد متولی	ساعت آموزشی			تعداد واحد		
				نظری	عملی	جمع	نظری	عملی	جمع
۲۱	تراش و تزیین شیشه و کریستال	۱. طراحی نقوش ختایی و اسلیمی	۸۳-۰۱/۱-ف.ه	۳۰	۹۰	۱۲۰	۱	۲	۳
		۲. طراحی نقوش هندسی	۸۳-۰۱/۲-ف.ه	۳۰	۱۰۸	۱۳۸	۱	۲/۵	۳/۵
		۳. تراش شیشه و کریستال (مقدماتی)	۸۳-۰۵/۳-ف.ه	۳۳	۳۲۰	۳۵۳	۱	۷	۸
		۴. طراحی نقوش جانوری	۸۳-۰۱/۳-ف.ه	۳۰	۱۳۵	۱۶۵	۱	۳	۴
		۵. تراش شیشه و کریستال (پیشرفته)	۸۳-۰۵/۴-ف.ه	۷۰	۶۰۰	۶۷۰	۲/۵	۱۳/۵	۱۶
		۶. نقاشی و آب طلا کاری روی شیشه	۸۳-۰۵/۵-ف.ه	۷۱	۲۴۶	۳۱۷	۲/۵	۵/۵	۸
<b>جمع</b>				<b>۲۶۴</b>	<b>۱۴۹۹</b>	<b>۱۷۶۳</b>	<b>۹</b>	<b>۳۳/۵</b>	<b>۴۲/۵</b>
۲۲	هنر آینه کاری	۱. طراحی نقوش ختایی و اسلیمی	۸۳-۰۱/۱-ف.ه	۳۰	۹۰	۱۲۰	۱	۲	۳
		۲. طراحی نقوش هندسی	۸۳-۰۱/۲-ف.ه	۳۰	۱۰۸	۱۳۸	۱	۲/۵	۳/۵
		۳. طراحی نقوش جانوری	۸۳-۰۱/۳-ف.ه	۳۰	۱۳۵	۱۶۵	۱	۳	۴
		۴. طراحی نقوش فرنگی	۸۳-۰۱/۴-ف.ه	۳۲	۹۷	۱۲۹	۱	۲	۳
		۵. آینه کاری	۸۳-۰۵/۲-ف.ه	۱۸۰	۹۹۰	۱۱۷۰	۶	۲۲	۲۸
<b>جمع</b>				<b>۳۰۲</b>	<b>۱۴۲۰</b>	<b>۱۷۲۲</b>	<b>۱۰</b>	<b>۳۲/۵</b>	<b>۴۱/۵</b>
۲۳	ساز سازی (سنتور و سه تار)	۱. طراحی نقوش ختایی و اسلیمی	۸۳-۰۱/۱-ف.ه	۳۰	۹۰	۱۲۰	۱	۲	۳
		۲. طراحی نقوش هندسی	۸۳-۰۱/۲-ف.ه	۳۰	۱۰۸	۱۳۸	۱	۲/۵	۳/۵
		۳. هنر درودگری	۸۳-۰۴/۱-ف.ه	۳۱	۱۱۰	۱۴۱	۱	۲/۵	۳/۵
		۳. هنر مشبک کاری	۸۳-۰۴/۲-ف.ه	۱۶	۱۱۲	۱۲۸	۰/۵	۲/۵	۳
		۴. ساخت سه تار	۸۳-۰۴/۸-ف.ه	۹۰	۳۹۵	۴۸۵	۳	۹	۱۲
		۵. ساخت سنتور	۸۳-۰۴/۷-ف.ه	۹۱	۴۸۵	۵۷۶	۳	۱۱	۱۴
<b>جمع</b>				<b>۲۸۸</b>	<b>۱۳۰۰</b>	<b>۱۵۸۸</b>	<b>۹/۵</b>	<b>۲۹/۵</b>	<b>۳۹</b>



فهرست مشخصات و عناوین برنامه های درسی رشته های تحصیلی نظام جدید شاخه کاردانش

قابل اجرا در وزارت آموزش و پرورش و وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی

ردیف	عنوان رشته مهارت	عنوان استاندارد مهارت و دروس	کد استاندارد متولی	ساعت آموزشی			تعداد واحد		
				نظری	عملی	جمع	نظری	عملی	جمع
۲۴	سازسازی ( سنتور و ساز ضربی)	۱. طراحی نقوش ختایی و اسلیمی	۸۳-۰۱/۱-۰ ف.ه	۳۰	۹۰	۱۲۰	۱	۲	۳
		۲. طراحی نقوش هندسی	۸۳-۰۱/۲-۰ ف.ه	۳۰	۱۰۸	۱۳۸	۱	۲/۵	۳/۵
		۳. هنر درودگری	۸۳-۰۴/۱-۰ ف.ه	۳۱	۱۱۰	۱۴۱	۱	۲/۵	۳/۵
		۴. هنر مشبک کاری	۸۳-۰۴/۲-۰ ف.ه	۱۶	۱۱۲	۱۲۸	۰/۵	۲/۵	۳
		۵. ساخت دف	۸۳-۰۴/۱۱-۰ ف.ه	۲۵	۱۰۵	۱۳۰	۱	۲/۵	۳/۵
		۶. ساخت تنبک	۸۳-۰۴/۱۲-۰ ف.ه	۴۸	۳۱۲	۳۶۰	۱/۵	۷	۸/۵
		۷. ساخت سنتور	۸۳-۰۴/۷-۰ ف.ه	۹۱	۴۸۵	۵۷۶	۳	۱۱	۱۴
<b>جمع</b>				<b>۲۷۱</b>	<b>۱۳۲۲</b>	<b>۱۵۹۳</b>	<b>۹</b>	<b>۳۰</b>	<b>۳۹</b>
۲۵	آواز جهانی	۱. هماهنگی عمومی موسیقی	۸۳-۱۰/۶-۰ ف.ه	۲۰	۸۰	۱۰۰	۰/۵	۲	۲/۵
		۲. آواز گروهی	۸۳-۱۰/۵-۰ ف.ه	۳۰	۱۲۰	۱۵۰	۱	۲/۵	۳/۵
		۳. نوازندگی ساز سه تار (عمومی)	۸۳-۱۰/۱۱-۰ ف.ه	۶۰	۲۴۰	۳۰۰	۲	۵/۵	۷/۵
		۴. نوازندگی ساز پیانو (عمومی)	۸۳-۱۰/۱۰-۰ ف.ه	۶۰	۲۴۰	۳۰۰	۲	۵/۵	۷/۵
		۵. سرایش و تربیت شنوایی	۸۳-۱۰/۷-۰ ف.ه	۶۰	۲۴۰	۳۰۰	۲	۵/۵	۷/۵
		۶. آواز جهانی	۸۳-۱۰/۴-۰ ف.ه	۱۸۰	۳۶۰	۵۴۰	۶	۸	۱۴
<b>جمع</b>				<b>۴۱۰</b>	<b>۱۲۸۰</b>	<b>۱۶۹۰</b>	<b>۱۳/۵</b>	<b>۲۹</b>	<b>۴۲/۵</b>
۲۶	ساز سازی ( سه تار و ساز ضربی)	۱. طراحی نقوش ختایی و اسلیمی	۸۳-۰۱/۱-۰ ف.ه	۳۰	۹۰	۱۲۰	۱	۲	۳
		۲. طراحی نقوش هندسی	۸۳-۰۱/۲-۰ ف.ه	۳۰	۱۰۸	۱۳۸	۱	۲/۵	۳/۵
		۳. هنر درودگری	۸۳-۰۴/۱-۰ ف.ه	۳۱	۱۱۰	۱۴۱	۱	۲/۵	۳/۵
		۴. ساخت دف	۸۳-۰۴/۱۱-۰ ف.ه	۲۵	۱۰۵	۱۳۰	۱	۲/۵	۳/۵
		۵. هنر مشبک کاری	۸۳-۰۴/۲-۰ ف.ه	۱۶	۱۱۲	۱۲۸	۰/۵	۲/۵	۳
		۶. ساخت تنبک	۸۳-۰۴/۱۲-۰ ف.ه	۴۸	۳۱۲	۳۶۰	۱/۵	۷	۸/۵
		۷. ساخت سه تار	۸۳-۰۴/۸-۰ ف.ه	۹۰	۳۹۵	۴۸۵	۳	۹	۱۲
<b>جمع</b>				<b>۲۷۰</b>	<b>۱۲۳۲</b>	<b>۱۵۰۲</b>	<b>۹</b>	<b>۲۸</b>	<b>۳۷</b>

فهرست مشخصات و عناوین برنامه های درسی رشته های تحصیلی نظام جدید شاخه کاردانش

قابل اجرا در وزارت آموزش و پرورش و وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی

ردیف	عنوان رشته مهارت	عنوان استاندارد مهارت و دروس	کد استاندارد متولی	ساعت آموزشی			تعداد واحد		
				نظری	عملی	جمع	نظری	عملی	جمع
۲۷	آواز ایرانی	۱. هماهنگی عمومی موسیقی	۸۳-۱۰/۶-ف.ه	۲۰	۸۰	۱۰۰	۰/۵	۲	۲/۵
		۲. آواز گروهی	۸۳-۱۰/۵-ف.ه	۳۰	۱۲۰	۱۵۰	۱	۲/۵	۳/۵
		۳. نوازندگی ساز سه تار (عمومی)	۸۳-۱۰/۱۱-ف.ه	۶۰	۲۴۰	۳۰۰	۲	۵/۵	۷/۵
		۴. نوازندگی ساز پیانو (عمومی)	۸۳-۱۰/۱۰-ف.ه	۶۰	۲۴۰	۳۰۰	۲	۵/۵	۷/۵
		۵. سرایش و تربیت شنوایی	۸۳-۱۰/۷-ف.ه	۶۰	۲۴۰	۳۰۰	۲	۵/۵	۷/۵
		۶. آواز ایرانی	۸۳-۱۰/۲-ف.ه	۱۸۰	۳۶۰	۵۴۰	۶	۸	۱۴
<b>جمع</b>				<b>۴۱۰</b>	<b>۱۲۸۰</b>	<b>۱۶۹۰</b>	<b>۱۴</b>	<b>۲۸</b>	<b>۴۲</b>
۲۸	نوازندگی ساز جهانی	۱. نوازندگی ساز پیانو (عمومی)	۸۳-۱۰/۱۰-ف.ه	۶۰	۲۴۰	۳۰۰	۲	۵/۵	۷/۵
		۲. سرایش و تربیت شنوایی	۸۳-۱۰/۷-ف.ه	۶۰	۲۴۰	۳۰۰	۲	۵/۵	۷/۵
		۳. هماهنگی عمومی موسیقی	۸۳-۱۰/۶-ف.ه	۲۰	۸۰	۱۰۰	۰/۵	۲	۲/۵
		۴. آواز گروهی	۸۳-۱۰/۵-ف.ه	۳۰	۱۲۰	۱۵۰	۱	۲/۵	۳/۵
		۵. همناوای ساز جهانی	۸۳-۱۰/۹-ف.ه	۶۵	۱۳۵	۲۰۰	۲	۳	۵
		۶. نوازندگی ساز جهانی	۸۳-۱۰/۳-ف.ه	۱۸۰	۳۶۰	۵۴۰	۶	۸	۱۴
<b>جمع</b>				<b>۴۱۵</b>	<b>۱۱۷۵</b>	<b>۱۵۹۰</b>	<b>۱۳/۵</b>	<b>۲۶/۵</b>	<b>۴۰</b>
۲۹	دستیاری طراحی لباس (دوخت و ترمیم)	۱. طراحی عمومی	۸۴-۰۱/۱۱-ف.ه	۶۳	۲۷۰	۳۳۳	۲	۶	۸
		۲. کاربرد Adobe illustrator	۹۰-۱۵/۹-ف.ه	۳۰	۹۰	۱۲۰	۱	۲	۳
		۳. طراحی اندام و لباس	۸۳-۰۱/۷-ف.ه	۱۷۲	۴۵۱	۶۲۳	۵/۵	۱۰	۱۵/۵
		۴. دستیاری طراحی لباس (دوخت و ترمیم)	۸۳-۰۳/۷-ف.ه	۱۵۵	۴۴۰	۵۹۵	۵	۱۰	۱۵
<b>جمع</b>				<b>۴۲۰</b>	<b>۱۲۵۱</b>	<b>۱۶۷۱</b>	<b>۱۳/۵</b>	<b>۲۸</b>	<b>۴۱/۵</b>

فهرست مشخصات و عناوین برنامه های درسی رشته های تحصیلی نظام جدید شاخه کار دانش

قابل اجرا در وزارت آموزش و پرورش و وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی

ردیف	عنوان رشته مهارت	عنوان استاندارد مهارت و دروس	کد استاندارد متولی	ساعت آموزشی			تعداد واحد		
				نظری	عملی	جمع	نظری	عملی	جمع
۳۰	نوازندگی ساز ایرانی	۱. نوازندگی ساز پیانو (عمومی)	۸۳-۱۰/۱-ف.ه	۶۰	۲۴۰	۳۰۰	۲	۵/۵	۷/۵
		۲. سرایش و تربیت شنوایی	۸۳-۱۰/۷-ف.ه	۶۰	۲۴۰	۳۰۰	۲	۵/۵	۷/۵
		۳. هماهنگی عمومی موسیقی	۸۳-۱۰/۶-ف.ه	۲۰	۸۰	۱۰۰	۰/۵	۲	۲/۵
		۴. آواز گروهی	۸۳-۱۰/۵-ف.ه	۳۰	۱۲۰	۱۵۰	۱	۲/۵	۳/۵
		۵. همنوازی ساز ایرانی	۸۳-۱۰/۸-ف.ه	۶۵	۱۳۵	۲۰۰	۲	۳	۵
		۶. نوازندگی ساز ایرانی	۸۳-۱۰/۱-ف.ه	۱۸۰	۳۶۰	۵۴۰	۶	۸	۱۴
<b>جمع</b>				<b>۴۱۵</b>	<b>۱۱۷۵</b>	<b>۱۵۹۰</b>	<b>۱۳/۵</b>	<b>۲۶/۵</b>	<b>۴۰</b>
۳۱	دستیاربتهیه لباس های نمایشی(دوخت با ترمیم و تزیینات)	۱. طراحی عمومی	۸۴-۰۱/۱۱-ف.ه	۶۳	۲۷۰	۳۳۳	۲	۶	۸
		۲. کاربرد Adobe illustrator	۹۰-۱۵/۹-ف.ه	۳۰	۹۰	۱۲۰	۱	۲	۳
		۳. طراحی اندام و لباس	۸۳-۰۱/۷-ف.ه	۱۷۲	۴۵۱	۶۲۳	۵/۵	۱۰	۱۵/۵
		۴. دستیاری طراحی لباس (اکسسوار)	۸۳-۰۳/۸-ف.ه	۱۲۷	۴۵۰	۵۷۷	۴	۱۰	۱۴
<b>جمع</b>				<b>۳۹۲</b>	<b>۱۲۶۱</b>	<b>۱۷۵۳</b>	<b>۱۲/۵</b>	<b>۲۸</b>	<b>۴۰/۵</b>
۳۲	مدیریت برنامه ریزی و امور خانواده	۱. کاربرایانه	۸۳-۱۱/۳-ف.ه	۶۰	۱۲۵	۱۸۵	۲	۳	۵
		۲. هنر در خانه	۸۷-۳۰/۲-ف.ه	۱۶۵	۴۳۷	۶۰۲	۵/۵	۹/۵	۱۵
		۳. مهارت سالم زیستن (مقدماتی)	۸۷-۳۰/۳/۱-ف.ه	۱۲۵	۱۲۳	۲۴۸	۴	۲/۵	۶/۵
		۴. برنامه ریزی امور خانواده	۸۷-۳۰/۱-ف.ه	۱۵۰	۱۰۱	۲۵۱	۵	۲	۷
		۵. مهارت سالم زیستن (پیشرفته)	۸۷-۳۰/۳/۲-ف.ه	۱۱۲	۱۰۰	۲۱۲	۳/۵	۲	۵/۵
<b>جمع</b>				<b>۶۱۲</b>	<b>۸۸۶</b>	<b>۱۴۹۸</b>	<b>۲۰</b>	<b>۱۹</b>	<b>۳۹</b>